

2020後期写真展来訪者数

2020.10.12三浦

2020 月/日(曜)	天候	来訪者数			受付担当(AM/PM)	
		午前	午後	合計	午前	午後
10/6(火)	晴れ	25	24	49	全員/	高木・前田
10/7(水)	晴れ	16	9	25	楡・長沢	井上・平松
10/8(木)	雨	8	9	17	三浦・渡辺	長澤・一
10/9(金)	終日雨	28	7	35	楡・平松	高木・前田
10/10(土)	終日雨	13	8	21	三浦・渡辺	三井・一
10/11(日)	曇り晴れ	34	23	57	貝塚・有田	若山・有田
合計		124	80	204		

※世田谷美術館以外の展示会も含む総回数

世田谷美術館展示会来訪者数

回 ※	第27回	第26回	第25回	第24回	第23回	第22回	第14回	第13回	第12回	第11回	第10回	第9回	第8回	第7回	第6回
時期	2020後期	2019後期	2019前期	2018後期	2018前期	2017前期	2016後期	2016前期	2015後期	2015前期	2014後期	2014前期	2013後期	2013前期	2012前期
開催期間 「課題」	10/6~ 10/11 「街角」	9/23~ 9/29 9/24休館 「夢」	3/26~ 3/31 「都電」	9/24~ 9/30 9/25休館 「新宿御」	3/20~ 3/25 「光と影」	7/4~7/7 「昭和」	10/18~ 10/23 「動物」	4/5 ~10 「花」	12/1 ~6 「驛」	4/7 ~12 「夕景」	9/30 ~10/5 「橋」	4/1~6 「走」	2014 2/18~23 「音」	4/2 ~7 「木・樹」	9/4 ~9 「川・河」
1日目	49	60	102	87	57	44	78	93	77	69	97	130	50	77	84
2日目	25	174	143	63	77	25	51	140	40	44	20	145	133	38	56
3日目	17	100	115	68	46	38	55	58	65	67	34	89	95	144	86
4日目	35	126	143	92	88	32	143	77	21	72	66	101	118	64	71
5日目	21	69		77	125	—	78	96	102	64	64	239	65	121	109
6日目	57	50		36	170	—	95	101	85	89	44	159	85	98	141
合計	204	579	503	423	563	139	500	565	390	405	325	863	546	542	547
人/日	34人	約97人	約84人	約71人	約94人	約35人	約84人	約95人	約65人	約68人	約54人	約144人	約91人	約91人	約91人
特記	・コロナ禍 ・台風14号 ・5つの物語 ・吹田文明と版画集「東京百景」 ・無展示室からの公園借景	・台風17号 ・併催企画展:フェイクデザイン100年の旅9/14~11/10 ・森芳雄と仲間達8/3~11/24	・併催企画展:田沼武能写真展(2/9~4/14) 東京わが残像1948~1964 ・桜満開花冷え寒い	・併催企画展:2018.9.8~11.4 民家の画家 向井潤吉 人物交流記 ・東京スケッチ in to the city-	・3/21雨から雪に寒い ・3/25快晴桜満開へ ・企画展 ホストン美術館パリジェヌ展 花見、企画展の序で多い	・他のイベントなし ・土日なし ・出展者13名少ない	・母衣への回帰 志村ふくみ ・神話の森 ミュージアムコレクション II	・桜満開 4/10まで 残り ・企画展 ファッション史の愉しみ -石山彰 ブックコレクションより-	・公園の紅葉 企画展 「スペインの彫刻家 フリオ・ゴンザレス -ピカソに鉄彫刻を教えた男-	・企画展 東宝スタジオ展=創造の現場-ゴジラ	企画展 松本瑠樹 コレクション「ユートピアを求めて」 9/30~11/24 ・北大路 魯山人展 9/28~12/21	・桜満開 ・企画展 岸田吟香・劉生・麗子 知られざる精神の系譜 2014.2.8~4.6 1階展示室	・企画展 岸田吟香・劉生・麗子 知られざる精神の系譜 2014.2.8~4.6 1階展示室	エドワード・シュタイン写真展 高橋秀の世界 版画 初日、二日目と土日天気悪し	企画展なし

世田谷美術館での写真展開催実績

第1回 2008年(平成20年) 7/8~7/13

第2回 2009年(平成21年) 3/31~4/5

第3回 2010年(平成22年) 3/30~4/5

第5回 2011年(平成23年) 4/12~17「水」